



CURRICOLO VERTICALIZZATO LINGUE STRANIERE

A.S. 2021-2022

Il nostro Istituto persegue lo sviluppo delle competenze linguistiche per la lingua straniera sin dalla scuola primaria nel rispetto delle Indicazioni Nazionali. Tali indicazioni elaborate ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del Decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n° 89 secondo i criteri indicati nella C.M. n. 31 del 18 aprile 2012, e divulgati negli Annali della Pubblica Istruzione pubblicato nel mese di Dicembre 2012, si configurano come le linee guida per lo sviluppo del curricolo in verticale del nostro istituto.

Per quanto riguarda la Scuola dell'Infanzia, non vi sono indicazioni nazionali. Il nostro Istituto prevede comunque l'insegnamento della Lingua Inglese ai bambini dell'ultimo anno nell'ambito del Progetto sulla dispersione scolastica.

Per la lingua inglese nella scuola primaria, l'insegnante terrà conto della maggiore capacità del bambino di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione per attivare più naturalmente un sistema plurilingue. Tale processo integrerà elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre, della lingua di scolarizzazione e di eventuali altre lingue in possesso dell'alunno, ampliandone e differenziandone implicitamente le varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici). Al fine dell'educazione plurilingue e interculturale potranno essere utili esperienze di sensibilizzazione a lingue presenti nei repertori linguistici di singoli alunni.

Nella scuola secondaria di primo grado l'insegnante guiderà l'alunno a riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che egli applicherà in modo sempre più autonomo e consapevole, nonché a sviluppare la capacità di riflettere sugli usi e di scegliere tra forme e codici linguistici diversi quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni.

Rispetto alla seconda lingua comunitaria che viene introdotta nella scuola secondaria di primo grado, l'insegnante terrà conto delle esperienze linguistiche già maturate dall'alunno per ampliare l'insieme delle sue competenze. Nella prospettiva dell'educazione plurilingue, la nuova lingua dovrà essere considerata come una opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le strategie di apprendimento delle lingue.

Il curricolo di Lingua Inglese si esplica in un percorso unitario di apprendimento/insegnamento attraverso i diversi ordini di scuola (dall'Infanzia alla Secondaria di I grado) in un'ottica di verticalità, continuità e progressione.

OBIETTIVI EDUCATIVI, TRASVERSALI E INTERDISCIPLINARI

- Allargare gli orizzonti sociali, culturali e umani.
- Acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.

CURRICOLO VERTICALIZZATO

A.S. 2021-2022

- Migliorare la consapevolezza della propria identità e della diversità per arrivare alla convivenza interculturale e interetnica.
- Rendersi consapevoli che la lingua rispecchia il modo di vivere della comunità che la parla
- Conoscere e rispettare le diversità nell'ambito dello sviluppo di una educazione alla cittadinanza.
- Ampliare le proprie conoscenze geografiche.
- Ampliare le proprie competenze comunicative.
- Approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé rafforzando l'autostima e abituando gli alunni a relazionarsi con gli altri.

LINGUA INGLESE - Classe PRIMA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
SCUOLA PRIMARIA	<p>Listening L'alunno: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana. ➤ Ascoltare e comprendere ordini attraverso il mimo o il gioco. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli. ➤ Comprendere semplici istruzioni correlate alla vita della classe. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere una semplice storia letta dall'insegnante. ➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. ➤ Discriminare elementi linguistici in base all'ascolto. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli. ➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. ➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte.
	<p>Reading L'alunno: comprende brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi. ➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi. ➤ Porre semplici domande e dare risposte. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi. ➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine. ➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale.
	<p>Speaking L'alunno: produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi. ➤ Usare le formule di saluto e le espressioni per presentarsi. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi. ➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi. ➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.

LINGUA INGLESE - Classe PRIMA		
	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici. ➤ Cantare o mimare una semplice canzone o un chant. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi. ➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi. ➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici. ➤ Esprimere gusti, preferenze, offrire, ringraziare.
	<p>Aspetti culturali L'alunno: conosce aspetti della cultura anglofona e coglie le differenze con il proprio Paese.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.

LINGUA INGLESE - Classe SECONDA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
SCUOLA PRIMARIA	<p>Listening L'alunno: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli. ➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare. ➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte. ➤ Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie. ➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli. ➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare. ➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte. ➤ Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie. ➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli. ➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare. ➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte. ➤ Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie. ➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli. ➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare. ➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte. ➤ Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie. ➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana.
	<p>Reading L'alunno: comprende brevi messaggi accompagnati preferibilmente da</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere vocaboli già noti a livello orale. ➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi. ➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni.

LINGUA INGLESE - Classe SECONDA

	<p>supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere vocaboli già noti a livello orale. ➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi. ➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere vocaboli già noti a livello orale. ➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi. ➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere vocaboli già noti a livello orale. ➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi. ➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni.
	<p>Speaking L'alunno: produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi. ➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi. ➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre semplici messaggi. ➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi. ➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi. ➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici.
	<p>Writing L'alunno: scrive parole o semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Copiare semplici parole o frasi. ➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Copiare semplici parole o frasi. ➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Copiare semplici parole o frasi. ➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato. <p>4° BIMESTRE</p>

LINGUA INGLESE - Classe SECONDA

		<ul style="list-style-type: none">➤ Copiare semplici parole o frasi.➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.
Aspetti culturali L'alunno: conosce aspetti della cultura anglofona e coglie le differenze con il proprio Paese.	1° BIMESTRE <ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni. 2° BIMESTRE <ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni. 3° BIMESTRE <ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni. 4° BIMESTRE <ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.	

LINGUA INGLESE - Classe TERZA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
SCUOLA PRIMARIA	<p>Listening L'alunno: comprende messaggi orali dati in modo semplice e chiaro; comprende ed esegue consegne e procedure date in L2 nelle attività di classe.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. ➤ Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine. ➤ Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. ➤ Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine. ➤ Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. ➤ Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine. ➤ Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. ➤ Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato ➤ Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine. ➤ Esecuzione di disegni con dettato grafico.
	<p>Reading L'alunno: comprende brevi messaggi scritti relativi ad argomenti familiari con lessico e strutture gradualmente più ampie.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi. ➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine. ➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi. ➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine. ➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi. ➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine. ➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti

LINGUA INGLESE - Classe TERZA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
		<p>visivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale.
	<p>Speaking L'alunno: produce semplici descrizioni orali seguendo un modello dato su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati; utilizza formule memorizzate, gradualmente più ampie, per interagire con i compagni in scambi di routine.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione. ➤ Consolidare ed ampliare il vocabolario. ➤ Rispondere in modo adeguato.
	<p>Writing L'alunno: produce semplici descrizioni scritte seguendo un modello dato su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dare risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse. ➤ Copiare semplici frasi. ➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dare risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse. ➤ Copiare semplici frasi. ➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dare risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse. ➤ Copiare semplici frasi. ➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dare risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse. ➤ Copiare semplici frasi. ➤ Completare con parole mancanti e/o riordinare semplici parole/frasi. ➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.
	<p>Aspetti culturali L'alunno: conosce aspetti della cultura anglofona e coglie le differenze con il proprio Paese.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare diversità culturali in relazione a festività ed abitudini di vita. ➤ Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna. <p>2° BIMESTRE</p>

LINGUA INGLESE - Classe TERZA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
		<ul style="list-style-type: none">➤ Rilevare diversità culturali in relazione a festività ed abitudini di vita.➤ Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Rilevare diversità culturali in relazione a festività ed abitudini di vita.➤ Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Rilevare diversità culturali in relazione a festività ed abitudini di vita.➤ Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna.

LINGUA INGLESE - Classe QUARTA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
SCUOLA PRIMARIA	(riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)	
	<p>Listening L'alunno: comprende messaggi orali dati in modo semplice e chiaro; comprende ed esegue consegne e procedure date in L2 nelle attività di classe.</p>	<p>1° 2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi dialoghi, semplici testi e messaggi accompagnati da supporti visivi e multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. ➤ Comprende il significato globale di messaggi afferenti a argomenti conosciuti. <p>3° 4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano arricchendo il lessico. ➤ Comprendere brevi testi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.
	<p>Reading L'alunno: comprende brevi messaggi scritti relativi ad argomenti familiari con lessico e strutture gradualmente più ampie.</p>	<p>1° 2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e multimediali. <p>3° 4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere messaggi, e testi di diversa natura.
	<p>Speaking L'alunno: produce semplici descrizioni orali seguendo un modello dato su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati; utilizza formule memorizzate, gradualmente più ampie, per interagire con i compagni in scambi di routine.</p>	<p>1° 2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, in semplici interazioni. ➤ Interagisce con un compagno per presentarsi, memorizza frasi adatte alla situazione anche per descrivere cose e persone. <p>3° 4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere se stessi, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. ➤ Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.
	<p>Writing L'alunno: produce semplici descrizioni scritte</p>	<p>1° 2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere parole, messaggi e completare semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe o in famiglia. ➤ Scrive e copia risposte semplici seguendo un modello dato.

LINGUA INGLESE - Classe QUARTA		
	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
	<p>seguendo un modello dato su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati.</p>	<p>3° 4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere messaggi (biglietti e brevi lettere personali). ➤ Scrivere frasi o brevi testi inerenti alle attività svolte in classe o in famiglia.
	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento L'alunno: osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato; osserva e riconosce le strutture tipiche della lingua inglese.</p>	<p>1° 2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e distinguerle per suono e significato. ➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. <p>3° 4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e distinguerle per suono e significato. ➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ➤ Usare le funzioni comunicative in maniera appropriata.

LINGUA INGLESE - Classe QUINTA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
SCUOLA PRIMARIA	(riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)	
	<p>Listening L'alunno comprende messaggi orali relativi ad argomenti noti familiari in situazioni ben definite. Comprende ed esegue compiti in L2 chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>1° BIMESTRE ➤ Comprendere il significato globale di messaggi articolati pronunciati chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>2° BIMESTRE ➤ Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate lentamente e chiaramente, relative a persone, luoghi e oggetti.</p> <p>3° BIMESTRE ➤ Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate lentamente e chiaramente, relative a persone, luoghi e oggetti. ➤ Arricchire il lessico.</p> <p>4° BIMESTRE ➤ Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate lentamente e chiaramente, relative a persone, luoghi e oggetti. ➤ Arricchire il lessico</p>
	<p>Reading L'alunno comprende messaggi scritti relativi ad argomenti noti familiari in situazioni ben definite.</p>	<p>1° BIMESTRE ➤ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>2° BIMESTRE ➤ Comprendere il significato globale di un messaggio articolato.</p> <p>3° BIMESTRE ➤ Comprendere il significato globale di un messaggio articolato. ➤ Leggere semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese.</p> <p>4° BIMESTRE ➤ Comprendere il significato globale di un messaggio articolato. ➤ Leggere semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese</p>
<p>Speaking L'alunno descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>1° BIMESTRE ➤ Interagire nelle attività di routine in classe utilizzando funzioni comunicative e strutture interiorizzate. ➤ Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	

LINGUA INGLESE - Classe QUINTA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
	<p>utilizzando lessico e strutture note in situazioni comunicative nuove. Utilizza formule interiorizzate per interagire con i compagni e l'insegnante in attività di routine.</p>	<p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire nelle attività di routine in classe utilizzando funzioni comunicative e strutture interiorizzate. ➤ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. ➤ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. ➤ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
	<p>Writing L'alunno descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, utilizzando lessico e strutture note in situazioni comunicative nuove.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note. ➤ Riempire moduli con informazioni personali. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note. ➤ Riempire moduli con informazioni personali. ➤ Scrivere biglietti, augurali, inviti, ringraziamenti, cartoline di saluto in autonomia. <p>3° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note. ➤ Riempire moduli con informazioni personali. <p>4° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note. ➤ Riempire moduli con informazioni personali. ➤ Scrivere biglietti, augurali, inviti, ringraziamenti, cartoline di saluto in autonomia.
	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne cogli i rapporti di significato.</p>	<p>1° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto. <p>2° BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto.

LINGUA INGLESE - Classe QUINTA

	Traguardi delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento
	Osserva e riconosce le strutture tipiche della lingua inglese.	3° BIMESTRE <ul style="list-style-type: none">➤ Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto.➤ Usare le funzioni comunicative in maniera appropriata. 4° BIMESTRE <ul style="list-style-type: none">➤ Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto.➤ Usare le funzioni comunicative in maniera appropriata.

LINGUA INGLESE - OBIETTIVI MINIMI

CLASSE PRIMA

- Ascoltare e comprendere brevi istruzioni, domande e semplici frasi
- Interagire nel gioco utilizzando espressioni memorizzate.

CLASSE SECONDA

- Ascoltare e comprendere brevi istruzioni, domande e semplici frasi
- Scrivere semplici parole
- Interagire oralmente utilizzando semplici domande/ risposte.

CLASSE TERZA

- Ascoltare e comprendere istruzioni, domande, semplici frasi e brevi testi riferiti a situazioni concrete ed interculturali
- Comprendere brevi testi individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari
- Interagire oralmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali
- Scrivere parole, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale

CLASSE QUARTA

- Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano ed interculturale
- Leggere testi molto brevi e ricavarne informazioni.
- Esprimersi oralmente in modo comprensibile, utilizzando termini ed espressioni di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita
- Scrivere semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo

CLASSE QUINTA

- Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano ed interculturale
- Leggere testi molto brevi e ricavarne informazioni specifiche
- Esprimersi oralmente in modo comprensibile, utilizzando termini ed espressioni di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita
- Scrivere semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Si privilegia un approccio di tipo eclettico che combini forma e funzione e che ponga l'alunno al centro del dialogo didattico-educativo nella considerazione dei suoi bisogni formativi e dei suoi stili cognitivi. Tra le strategie metodologiche vengono individuate:

- Metodo induttivo.
- Metodo deduttivo.
- Metodo esperienziale (utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite in contesti diversi).
- Procedura di ricerca (stimolare la curiosità dell'alunno per condurlo a sviluppare e approfondire gli input forniti).
- Scoperta guidata.
- Lavoro di gruppo.
- Brain storming.
- Role playing/jeux de rôle.
- Peer tutoring.
- Problem solving.
- Total physical response.

Si lavora anche con gruppi di alunni con possibilità di frequenti variazioni, favorendo lo scambio di comunicazione in modo che in alcuni momenti i più bravi possano procedere in base alle loro possibilità e i meno bravi possano compensare alcune parti del percorso non ancora sedimentate.

La classe si organizza anche come un laboratorio che integra la lezione frontale prediligendo l'operatività quotidiana.

MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Questionari a risposta aperta e a scelta multipla.
- Dettati.
- Riassunti.
- Lettere.

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE

- Test.
- Dialoghi.
- Interrogazioni.
- Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psicomotorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate.
 - Esercizi di matching, completamento, riordino di frasi e vero/falso.
 - Produzione scritta di cartoline, biglietti, lettere e e-mail.
 - Descrizioni.
 - Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

LINGUA INGLESE / FRANCESE
Classe PRIMA

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	LINGUA INGLESE / FRANCESE Classe PRIMA	
	Obiettivi generali	Obiettivi specifici
	ASCOLTO (comprensione orale)	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ➤ Individuare l'informazione principale di messaggi orali su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lenta-mente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il senso di frasi su argomenti conosciuti (la propria persona, la scuola, i passatempi, i propri gusti...).
	LETTURA (comprensione scritta)	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, brevi messaggi di posta elettronica, semplici descrizioni personali) e trovare alcune informazioni specifiche.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili, purché l'interlocutore aiuti se necessario. ➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica) e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. 	

LINGUA INGLESE / FRANCESE

Classe PRIMA

SCRITTURA	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Scrivere lettere personali semplici che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.➤ Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno), anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.➤ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.➤ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
CIVILTÀ	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Cenni su aspetti della cultura anglosassone operando confronti con la propria. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Cenni su aspetti della cultura francofona operando confronti con la propria.

LINGUA INGLESE / FRANCESE
Classe SECONDA

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	Obiettivi generali	Obiettivi specifici
	ASCOLTO (comprensione orale)	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ➤ Individuare l'informazione principale di messaggi orali su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lenta-mente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il senso di frasi su argomenti conosciuti (la propria persona, la scuola, i passatempi, i propri gusti...).
	LETTURA (comprensione scritta)	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, brevi messaggi di posta elettronica, semplici descrizioni personali) e trovare alcune informazioni specifiche.
	PARLATO (produzione e interazione orale)	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili, purché l'interlocutore aiuti se necessario. ➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica) e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

LINGUA INGLESE / FRANCESE

Classe SECONDA

SCRITTURA		<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Scrivere lettere personali semplici che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.➤ Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno), anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO		<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.➤ -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.➤ -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.➤ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
CIVILTÀ		<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Cenni su aspetti della cultura anglosassone operando confronti con la propria. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Cenni su aspetti della cultura francofona operando confronti con la propria.

LINGUA INGLESE /FRANCESE Classe TERZA

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	Obiettivi generali	Obiettivi specifici
	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ➤ -Individuare l'informazione principale di messaggi orali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ➤ -Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, gli amici, i propri gusti...). ➤ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
	<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario ...) e in lettere personali. ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale ...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. ➤ Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. ➤ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca e brani letterari) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

LINGUA INGLESE /FRANCESE Classe TERZA

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. ➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. ➤ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ➤ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.
SCRITTURA	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici. ➤ Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario e brevi resoconti, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. ➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per parlare e raccontare le proprie esperienze...), anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. ➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ➤ -Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ➤ -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ➤ -Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. <p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. ➤ -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

LINGUA INGLESE /FRANCESE Classe TERZA		
		➤ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
	CIVILTÀ	Lingua inglese ➤ Approfondimenti su aspetti della cultura anglosassone operando confronti con la propria. Lingua francese ➤ Approfondimenti su aspetti della cultura francofona operando confronti con la propria.

LINGUA INGLESE FRANCESE- OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO													
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	Classe prima												
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 40%;">Ascolto (comprensione orale)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente. </td> </tr> <tr> <td>Lettura.(comprensione scritta)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare. </td> </tr> <tr> <td>Parlato (produzione e interazione orale)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti. </td> </tr> <tr> <td>Scrittura(produzione scritta)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici frasi utilizzando lessico, strutture e funzioni di base. </td> </tr> <tr> <td>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Cogliere alcune regolarità della lingua e utilizzarle in attività guidate. </td> </tr> <tr> <td>Conoscenza della cultura e della civiltà anglosassone e francofona</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni e cogliere le differenze con il proprio Paese. </td> </tr> </table>	Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente. 	Lettura.(comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare. 	Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti. 	Scrittura(produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici frasi utilizzando lessico, strutture e funzioni di base. 	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere alcune regolarità della lingua e utilizzarle in attività guidate. 	Conoscenza della cultura e della civiltà anglosassone e francofona	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni e cogliere le differenze con il proprio Paese.
	Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente. 											
	Lettura.(comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare. 											
	Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti. 											
	Scrittura(produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici frasi utilizzando lessico, strutture e funzioni di base. 											
	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere alcune regolarità della lingua e utilizzarle in attività guidate. 											
	Conoscenza della cultura e della civiltà anglosassone e francofona	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni e cogliere le differenze con il proprio Paese. 											
	Classe seconda												
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 40%;">Ascolto (comprensione orale)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente. </td> </tr> <tr> <td>Lettura.(comprensione scritta)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare. </td> </tr> <tr> <td>Parlato (produzione e interazione orale)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti. </td> </tr> <tr> <td>Scrittura(produzione scritta)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici frasi utilizzando lessico, </td> </tr> </table>	Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente. 	Lettura.(comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare. 	Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti. 	Scrittura(produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici frasi utilizzando lessico, 				
	Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente. 											
	Lettura.(comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare. 											
	Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti. 											
	Scrittura(produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici frasi utilizzando lessico, 											

LINGUA INGLESE FRANCESE- OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	
	strutture e funzioni di base.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere alcune regolarità della lingua e utilizzarle in attività guidate.
Conoscenza della cultura e della civiltà anglosassone e francofona	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni e cogliere le differenze con il proprio Paese.
Classe terza	
Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente.
Lettura.(comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare.
Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti.
Scrittura(produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici frasi utilizzando lessico, strutture e funzioni di base.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere alcune regolarità della lingua e utilizzarle in attività guidate.
Conoscenza della cultura e della civiltà anglosassone e francofona	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni e cogliere le differenze con il proprio Paese.

LINGUA INGLESE

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO PER LA SECONDA LINGUA COMUNITARIA : LINGUA INGLESE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO PER LA SECONDA LINGUA COMUNITARIA : LINGUA FRANCESE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, informazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni fra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

**CURRICOLO VERTICALIZZATO
A.S. 2021-2022**

Si privilegia un approccio di tipo eclettico che combini forma e funzione e che ponga l'alunno al centro del dialogo didattico-educativo nella considerazione dei suoi bisogni formativi e dei suoi stili cognitivi. Tra le strategie metodologiche vengono individuate:

- Metodo induttivo.
- Metodo deduttivo.
- Metodo esperienziale (utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite in contesti diversi).
- Procedura di ricerca (stimolare la curiosità dell'alunno per condurlo a sviluppare e approfondire gli input forniti).
- Scoperta guidata.
- Lavoro di gruppo.
- Brain storming.
- Role playing/jeux de rôle.
- Peer tutoring.
- Problem solving.
- Total physical response.

Si lavora anche con gruppi di alunni con possibilità di frequenti variazioni, favorendo lo scambio di comunicazione in modo che in alcuni momenti i più bravi possano procedere in base alle loro possibilità e i meno bravi possano compensare alcune parti del percorso non ancora sedimentate.

La classe si organizza anche come un laboratorio che integra la lezione frontale prediligendo l'operatività quotidiana.

**MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE COMUNI PER LE DUE LINGUE
COMUNITARIE**

- Questionari a risposta aperta e a scelta multipla.
- Dettati.
- Riassunti.
- Lettere.
- Test.
- Dialoghi.
- Interrogazioni.
- Osservazioni dirette.
- Esercizi di matching, completamento, riordino di frasi e vero/falso.
- Produzione scritta di cartoline, biglietti, lettere e e-mail.
- Descrizioni

La rilevazione degli apprendimenti viene effettuata in decimi e secondo le indicazioni del POF.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE

Valutazione

Formativa, orientativa, non sanzionatoria e non selettiva.

Trasparente e condivisa.

Sommativa.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Lingua Inglese e Francese

Comprensione della lingua orale

**CURRICOLO VERTICALIZZATO
A.S. 2021-2022**

- 10** → Comprende un messaggio con immediatezza, senza difficoltà e in modo completo.
9 → Comprende un messaggio orale con qualche difficoltà solo con i vocaboli meno frequenti
8 → Comprende un messaggio dopo qualche ripetizione.
7 → Comprende buona parte di un messaggio dopo qualche ripetizione.
6 → Comprende il contenuto essenziale di un messaggio dopo diversi ascolti.
5 → Comprende con qualche difficoltà alcune parti del messaggio dopo diversi ascolti.
4 → Comprende con difficoltà solo alcuni elementi di un messaggio dopo diversi ascolti.
3 → Non comprende alcun elemento del messaggio.

Comprensione della lingua scritta

- 10** → Comprende tutte le informazioni esplicite e implicite del testo.
9 → Comprende tutte le informazioni esplicite del testo.
8 → Comprende quasi tutte le informazioni esplicite del testo.
7 → Comprende buona parte delle informazioni esplicite del testo.
6 → Comprende le linee guida del testo.
5 → Comprende alcune frasi del testo ma non ne coglie sempre il senso globale.
4 → Comprende solo alcune parole del testo ma non ne coglie il senso globale.
3 → Non comprende alcun elemento di un testo.

Comprensione e interazione orale

- 10** → Comprende e interagisce correttamente e con buona pronuncia e disinvoltura in contesti lessicali noti.
9 → Comprende e interagisce correttamente e con buona pronuncia in contesti lessicali noti.
8 → Comprende abbastanza bene e interagisce in contesti lessicali noti in modo piuttosto corretto.
7 → Comprende in modo corretto quasi tutto e interagisce in modo abbastanza corretto e con pronuncia discreta in contesti lessicali noti
6 → Comprende ad un secondo ascolto e affronta con sufficiente correttezza brevi scambi dialogici su argomenti noti.
5 → Comprende in modo frammentario e produce messaggi scorretti che rendono poco intelligibile la comunicazione.
4 → Comprende qualche elemento in contesto interattivo e produce messaggi non intelligibili.
3 → Non comprende il proprio interlocutore e non produce alcun messaggio.

Interazione e produzione scritta

- 10** → Scrive in modo personale, appropriato e corretto senza errori grammaticali e di ortografia.
9 → Scrive in modo chiaro e generalmente corretto con alcune imprecisioni lessicali e grammaticali.
8 → Scrive in modo comprensibile e piuttosto corretto con alcuni errori grammaticali e di ortografia che non impediscono la comunicazione.
7 → Scrive in modo comprensibile e abbastanza corretto con diversi errori grammaticali e di ortografia che non impediscono la comunicazione.
6 → Scrive in modo comprensibile ma con errori di grammatica e di ortografia che comunque non costituiscono ostacolo importante alla comunicazione.
5 → Scrive in modo poco comprensibile e incompleto delle frasi e commette errori di grammatica e ortografia che rendono difficile la comunicazione.
4 → Scrive parole ortograficamente scorrette e nel costruire semplici frasi usa parole in italiano e ignora elementi grammaticali di base.
3 → Non produce alcun tipo di testo.

CURRICOLO VERTICALIZZATO
A.S. 2021-2022

Conoscenze grammaticali

- 10** → Usa correttamente tutte le regole grammaticali che conosce.
- 9** → Usa correttamente le regole grammaticali studiate, con qualche lieve svista.
- 8** → Usa in modo corretto la maggior parte delle regole grammaticali studiate
- 7** → Usa in modo abbastanza corretto buona parte delle regole grammaticali studiate
- 6** → Usa in modo corretto una parte delle regole grammaticali studiate
- 5** → Usa in modo poco corretto le regole grammaticali studiate.
- 4** → Non sa usare le regole grammaticali studiate.
- 3** → Non conosce alcuna regola grammaticale.